

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Сибирский институт бизнеса, управления и психологии»



КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД.01 Русский язык

для специальности

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Среднего профессионального образования
очная форма обучения
(базовый уровень)

Красноярск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык» с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. № 216-з).

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в цикл общеобразовательных профильных дисциплин учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования. Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования - углубленный.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование учебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение, личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны. **Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению

обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

метапредметных:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского, родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного языка;
- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- владение различными приёмами редактирования текстов;
- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 58 час, из них консультаций - 10 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
лекции, уроки	42
практические занятия	75
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
Консультации	10
<i>Промежуточная аттестация в форме–экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Общие сведения о языке	Основные понятия: язык, общество, культура, народ, уровни языка, норма языковая, норма литературная, литературный язык, родственные языки, периоды в истории русского языка, семья языков, функции русского языка, литературный язык, территориальные диалекты, социальные и профессиональные жаргоны, просторечие, экология языка, устаревшие слова (архаизмы и историзмы), лексические заимствования, словообразование, неологизмы, лингвистика, разделы лингвистики, функции языка: коммуникативная, информационная, эмотивная, функция формирования и выражения мысли, функция воздействия.	12
Тема 1.1. Роль языка в жизни общества. Язык и культура	Роль языка в обществе. Язык и культура. Связь между происхождением языка и появлением человеческого общества. Понятие национальной культуры в широком ее значении, отражение культуры в языке. «Язык каждого народа создан самим народом» (К.Д. Ушинский).	2
Тема 1.2. История развития русского языка. Функции русского языка	История развития русского языка. Происхождение языка и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства на Руси; период возникновения языка великорусской народности в 15-17 вв.; период выработки норм русского национального языка. Функции русского языка. Практическое занятие 1. Работа с «Толковым словарем». Работа с текстами на нахождение диалектных, профессиональных и жаргонных слов. Редактирование текста (замена жаргонизмов словами, относящимися к нормативной лексике).	2 2
Тема 1.3. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблема экологии языка	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблема экологии языка. Стилистические функции устаревших форм слова. Практическое занятие 2. Обсуждение домашних сочинений-размышлений по проблеме экологии языка. Лексический анализ текстов по плану: 1. Найдите слова, которые не соответствуют современным языковым нормам. 2. Найдите в текстах устаревшие слова (архаизмы и историзмы). 3. Какую функцию выполняют устаревшие слова в данных текстах? 4. Есть ли случаи возвращения в современный язык устаревших слов?	2 2
Тема 1.4. Зачет по разделу «Общие сведения о	Практическое занятие 3. Форма проведения зачета по разделу: защита студентами подготовленных сообщений; тест. Примерные темы сообщений: «Функции языка», «Лингвистика и ее разделы», «Литературный язык и его нормы», «Формы существования национального языка», сообщения об ученых-русистах (В.И. Даль, С.И.	2

языке»	Ожегов, А.Х. Востоков, И.И. Срезневский, Д.Н. Ушаков, М.В. Ломоносов, Д.Э. Розенталь и др.). Примерные вопросы: 1. Язык и история народа. 2. Три периода в истории русского языка. 3. Язык и культура. 4. Функции русского языка в современном мире. 5. Наука о русском языке. Выдающиеся ученые-русисты.	
Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография	Основные понятия: фонетика, графика, орфоэпия, орфография, буква, звук, фонема, открытый слог, закрытый слог, словесное ударение, логическое ударение; орфоэпические и акцентологические нормы, благозвучие речи, звукопись, ассонанс, аллитерация, интонация; принципы русской орфографии, орфограмма; транскрипция, фонетический разбор.	18
Тема 2.1. Обобщение знаний по фонетике, орфоэпии, орфографии	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога, логического ударения. Роль ударения в стихотворной речи. Практическое занятие 4. Индивидуальная работа по карточкам.	2 2
Тема 2.2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Особенности русского словесного ударения в русском языке. Орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Практическое занятие 5. Орфоэпический анализ слов (работа с орфоэпическим словарем и словарем иностранных слов). Работа со стихотворными текстами на нахождение выразительных средств русской фонетики. Тест.	2 2
Тема 2.3. Принципы русской орфографии	Принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный). Практическое занятие 6. Выполнение упражнений по учебнику на классифицирование орфограмм по 3-м принципам.	1 2

[illegible]

Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	<p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.</p> <p>Практическое занятие 10. Работа со словарями. Выполнение упражнений по учебнику на закрепление умения различать исконно русскую и заимствованную лексику. Лексический анализ текста по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте толкование выделенных слов. 2. Укажите многозначные слова; дайте толкование всех значений одного-двух слов. 3. Укажите слова, употребленные в переносном значении; дайте толкование прямого и переносного значений одного-двух слов. 4. Приведите синонимы и антонимы к выделенным словам. 5. Найдите в тексте архаизмы, неологизмы, заимствованные слова, диалектизмы, профессионализмы; дайте их толкование. 	<p>1</p> <p>2</p>
Тема 3.3. Русская фразеология	<p>Русская фразеология. Фразеологизм и его признаки (отличие фразеологизма от свободных словосочетаний, от слова). Происхождение фразеологизмов.</p> <p>Практическое занятие 11. Работа со словарями. Фразеологический анализ текста по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявите фразеологизмы, определите их значение, подберите к ним синонимы и антонимы. 2. Определите стилистическую, эмоциональную окраску фразеологизмов. 3. Определите роль фразеологизмов в тексте. 	<p>1</p> <p>2</p>
Тема 3.4. Энциклопедические и лингвистические словари русского языка	<p>Словари русского языка: энциклопедические и лингвистические. Лексико-фразеологические нормы.</p> <p>Практическое занятие 12. Редактирование текстов. Выполнение тестов с помощью разных лингвистических словарей.</p> <p>Примерные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексика с точки зрения ее происхождения. 2. Лексика с точки зрения сферы ее употребления. 3. Лексические средства выразительности речи. 4. Основные образные средства в лексике. 5. Фразеологизм и его признаки. 6. Лингвистические словари русского языка. <p>Самостоятельная работа: Работа по методическому пособию. Подготовка к зачету по разделу.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>
Раздел 4.	<u>Основные понятия:</u> морфемика, словообразование, морфема, морфемная синонимия и антонимия, способы	6

Морфемика, словообразование, орфография	<i>словообразования, этимология; приставки и суффиксы субъективной оценки.</i>	
Тема 4.1. Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	Повторение ранее изученного по теме «Морфемика и словообразование». Понятие морфемы, морфемики, морфемной синонимии и антонимии. Способы словообразования. Исторические изменения в структуре слов. Этимология как раздел лингвистики Практическое занятие 13. Работа с морфемным и словообразовательным словарями. Выполнение морфемного и словообразовательного разбора слов.	1 2
Тема 4.2. Словообразовательные средства выразительности речи. Морфемный и словообразовательный разборы	Словообразовательные средства выразительности речи. Практическое занятие 14. Работа в группах с научной, публицистической, художественной литературой (подбор текстов или предложений, иллюстрирующих стилистические, изобразительно-выразительные средства морфем). <u>Примерные вопросы:</u> 1. Понятие морфемы. Значимые части слова. 2. Способы образования слов. 3. Словообразовательные средства выразительности.	1 2
Раздел 5. Морфология и орфография	<u>Основные понятия:</u> <i>грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция, знаменательные и служебные части речи; орфограмма, тип орфограммы, орфографическое правило, принцип орфографии, орфографические нормы.</i>	6
Тема 5.1. Обобщение по теме «Части речи»	Обобщение по теме «Части речи» (грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция). Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. Практическое занятие 15. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	1 2
Тема 5.2. Орфографические нормы	Сопоставление понятий «орфограмма», «тип орфограммы» (буквенные орфограммы; слитные, отдельные и дефисные написания; употребление прописной буквы; перенос слов), «орфографическое правило», «принцип орфографии». Орфографические нормы. Орфографические словари. Практическое занятие 16. Работа с орфографическим словарем. Редактирование текстов в соответствии с орфографическими нормами. Выполнение смыслового и грамматического анализа слов. Тест в формате ЕГЭ.	1 2
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	<u>Основные понятия:</u> <i>синтаксис, словосочетание, виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные), способы связи в словосочетании (управление, примыкание, согласование), предложение, грамматическая основа, виды осложнений, сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные предложения; прямая речь, косвенная речь, вводное слово и предложение, дополнение, цитата; синтаксическая синонимия,</i>	13

	<i>синонимические конструкции; принципы русской пунктуации, факультативные и альтернативные знаки препинания, отделительные и выделительные знаки препинания, авторская пунктуация.</i>	
Тема 6.1. Обобщение знаний по теме «Синтаксис». Синтаксическая синонимия.	Обобщение знаний по теме «Синтаксис». Основные виды словосочетаний. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнений.	1
	Виды сложных предложений. Некоторые недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений. Грамматические нормы. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Конструирование предложений. Практическое занятие 17. Творческий диктант. Графический диктант. Редактирование и конструирование предложений.	2
Тема 6.2. Способы передачи чужой речи	Предложения с прямой речью. Способы передачи чужой речи (косвенная речь, вводное слово, дополнение). Цитирование.	1
	Практическое занятие 18. Самостоятельная работа с последующей проверкой на закрепление умения передавать чужую речь разными способами. Составление предложений с прямой речью по схемам на закрепление умения расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью.	2
Тема 6.3. Принципы и функции русской пунктуации	Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Авторская пунктуация.	1
	Практическое занятие 19. Объяснительный диктант. Пунктуационный анализ изученных единиц (работа в группах).	2
Тема 6.4. Виды синтаксического разбора	Виды синтаксического разбора (словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с прямой речью).	1
	Практическое занятие 20. Работа у доски. Составление памяток. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений из текста.	2
	Самостоятельная работа. Работа по методическому пособию.	1
Раздел 7. Язык и речь. Функциональн ые стили речи	<u>Основные понятия:</u> язык, речь, правильность речи, точность речи, выразительность речи, устная и письменная речь, диалогическая и монологическая речь; текст, признаки текста, параллельный и цепной способ связи, тема, рема, тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат; типы речи – описание, повествование, рассуждение; стилистика, стили речи, речевая ситуация; разговорный стиль, подстили разговорного стиля (разговорно-бытовой, разговорно-официальный), жанры (бытовой диалог, беседа, частное письмо, записка); научный стиль, жанры научного стиля (аннотация, реферат, рецензия, тезисы, научная статья, курсовая работа, доклад, сообщение, библиография); нейтральная, лексика, общенаучная лексика, термин и терминология, энциклопедии, словари, справочники; официально-деловой стиль, деловые бумаги, канцеляризмы, клише; подстили официально-делового стиля, официально-документальные жанры: постановления правительства, закон, указ, коммюнике, декларации; обиходно-деловые жанры: заявление,	80

	<i>справка, расписка, доверенность, объяснительная записка, докладная записка, отчет, протокол, приказ, акт, автобиография, резюме, характеристика, деловое письмо; публицистический стиль, подстили публицистического стиля, информационные жанры публицистического стиля (заметка, репортаж, отчет, интервью, хроника, обозрение), художественно-публицистические жанры публицистического стиля (очерк, фельетон, памфлет), аналитические жанры публицистического стиля (статья, корреспонденция, комментарий, рецензия, обзор); очерк, эссе; устное выступление, доклад; дискуссия, диспут, полемика, спор; художественный стиль, поэтические и прозаические жанры художественного стиля; тропы и стилистические фигуры.</i>	
Тема 7.1. Язык и речь. Основные требования к речи	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Разновидности речи по форме использования языка (устная и письменная речь). Разновидности речи по характеру участия собеседников в процессе общения (речь диалогическая и монологическая)	1
Тема 7.2. Текст как речевое произведение	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Способы и средства связи между частями текста. Актуальное членение предложений в тексте. Строение текста и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Содержательно-композиционный анализ текста. Практическое занятие 21. Составление текстов из предложений. Содержательно-композиционный анализ текста. Самостоятельная работа. Работа по методическому пособию.	1 2 1
Тема 7.3. Функционально- смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Типологический анализ текста. Практическое занятие 22. Типологический анализ текста. Самостоятельная работа. Подготовка устных мини-выступлений.	1 2 3
Тема 7.4. Стилистика как раздел языкознания. Стилистические нормы	Стилистика как раздел языкознания. Функциональные стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Их общая характеристика. Стилистические нормы. Практическое занятие 23. Работа в группах по учебникам (составление таблицы по стилям речи). Самостоятельная работа. Работа по методическому пособию. Работа с текстом. Лингвистический анализ текста.	1 2 4
Тема 7.5. Разговорный стиль. Общие признаки	Назначение, общие признаки разговорного стиля. Лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорного стиля. Практическое занятие 24. Работа с текстом (выявление признаков разговорного стиля).	1 2
Тема 7.6.	Работа с текстами разговорного стиля. Создание собственного текста.	1

Работа с текстами разговорного стиля	Практическое занятие 25. Работа в парах. Создание собственного текста – бытового диалога, частного письма, записки.	2
Тема 7.7. Научный стиль. Назначение. Стилевые признаки	Назначение. Стилевые признаки. Устные и письменные жанры научного стиля: аннотация, реферат, рецензия, тезисы, научная статья, курсовая (дипломная) работа, доклад, сообщение, библиография. Практическое занятие 26. Работа с текстом (выявление признаков научного стиля). Составление библиографии.	1 2
Тема 7.8. Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля	Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Практическое занятие 27. Работа с энциклопедией, словарями, справочниками.	1 2
Тема 7.9. Подстили научного стиля	Подстили научного стиля. Практическое занятие 28. Работа с текстами разных подстилей (с использованием терминологических словарей и справочников).	1 2
Тема 7.10. Официально-деловой стиль. Сфера применения, функции речи, характерные языковые средства	Сфера применения, функция речи, характерные языковые средства (официально-деловая лексика и фразеология, особенности морфологического и синтаксического строя речи). Деловые бумаги, их стандартная форма. Единые государственные требования к оформлению документов. Канцеляризмы. Практическое занятие 29. Работа с Кодексами (выявление признаков официально-делового стиля).	1 2
Тема 7.11. Подстили официально-делового стиля	Подстили официально-делового стиля: дипломатический, законодательный (юридический), административно-канцелярский. Официально-документальные и обиходно-деловые жанры официально-делового стиля, их характеристика. Правила оформления обиходно-деловой документации. Требования к языку. Практическое занятие 30. Составление обиходно-деловой документации. Самостоятельная работа. Работа по методическому пособию. Составление резюме.	1 2 5

Тема 7.12. Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля	<p>Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Подстили и жанры публицистического стиля. Информационные жанры: заметка, репортаж, отчет, интервью, хроника, обозрение. Художественно-публицистические жанры: очерк, фельетон, памфлет. Аналитические жанры: статья, корреспонденция, комментарий, рецензия, обзор.</p> <p>Практическое занятие 31. Работа с текстом (выявление признаков публицистического стиля).</p>	<p>1</p> <p>2</p>
Тема 7.13. Жанры публицистического стиля. Очерк. Эссе. Устное выступление. Дискуссия	<p>Очерк: портретный, путевой, проблемный. Эссе. Устное выступление. Подготовка к устному выступлению. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, требования к ее участникам; выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материалов из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации.</p> <p>Практическое занятие 32. Дифференцированная работа над видами очерка. Анализ устных выступлений, записанных на видео.</p> <p>Самостоятельная работа. Работа над проблемным очерком. Подготовка к устному выступлению и к дискуссии.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>10</p>
Тема 7.14. Художественный стиль речи. Общая характеристика художественного стиля	<p>Общая характеристика художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств других стилей, выражение в нем эстетической функции русского национального языка. Роль языка в художественном произведении (жанр, идейно-тематическое содержание, сюжет, композиция, образная система)</p> <p>Практическое занятие 33. Работа с отрывками из произведений М. Булгакова, М. Шолохова, В. Распутина, В. Астафьева и др. (выявление признаков художественного стиля).</p>	<p>2</p> <p>2</p>
Тема 7.15. Анализ художественного текста. Виды тропов и стилистических фигур. Индивидуально-языковой стиль писателя	<p>Анализ художественного текста, лирического произведения. Виды тропов и стилистических фигур. Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов в их связи с идейно-тематическим и эмоционально-образным содержанием произведения в целом; роль лексических средств и словесных образов в композиционной организации произведения в целом.</p> <p>Практическое занятие 34. Работа в группах. Лингвистический анализ художественного текста.</p> <p>Самостоятельная работа. Лингвистический анализ стихотворного текста. Дифференцированные задания по языку конкретных произведений М. Горького, А. Блока, В. Маяковского, С. Есенина, А. Ахматовой, М. Цветаевой с последующим обсуждением результатов наблюдений.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>10</p>
Тема 7.16. Семинар «Функциональные стили речи»	<p>Практическое занятие 35.</p> <p>Семинар «Функциональные стили речи».</p> <p>Форма проведения семинара: работа в группах на создание текстов различных стилей и жанров.</p> <p>Примерные вопросы:</p>	<p>2</p>

	1. Язык и речь. Основные требования к речи. 2. Функционально-смысловые типы речи. 3. Основные признаки разговорного стиля. 4. Подстили и жанры разговорного стиля. 5. Основные признаки научного стиля. 6. Подстили и жанры научного стиля. 7. Основные признаки официально-делового стиля. 8. Подстили и жанры официально-делового стиля. 9. Основные признаки и жанры публицистического стиля. 10. Основные признаки художественного стиля. 11. Виды стилистических фигур.	
Раздел 8. Повторение и систематизация знаний и умений		16
Тема 8.1. Лингвистический разбор текстов научного стиля	Практическое занятие 36. Лингвистический разбор текстов научного стиля.	2
Тема 8.2. Нормы русского литературного языка	Нормы литературного языка. Практическое занятие 37. Индивидуальная работа студентов (выполнение тестов, заданий по учебнику; редактирование текстов). Самостоятельная работа. Подготовка к экзамену	1 3 10
Консультации		10
ИТОГО:		175

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места - стол -15 шт.; стул -30 шт.; информационные стенды -4 шт.
- рабочее место преподавателя.

Учебное демонстрационное оборудование и учебные наглядные пособия:

- ноутбук-1шт., экран -1шт., проектор -1шт., доска меловая -1шт.,
- беспроводной доступ сети.

Технические средства обучения:

- программное обеспечение, Windows Microsoft Office, SumatraPDF, K-Lite, Браузер Mozilla Firefox , Dr.Web, 7-Zip.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык: учебник / под ред. А.В. Алексеева. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083279>. – Режим доступа: по подписке.
2. Русский язык и литература. Ч. 1: Русский язык. Практикум : учебное пособие : в 2 ч. / под ред. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1082900>. – Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники:

1. Новикова, Л. И. Русский язык: практикум для / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. – Москва: РГУП, 2017. – 256 с. (Среднее профессиональное образование). – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1195521>. – Режим доступа: по подписке.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru/>- Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
2. <http://etymolog.ruslang.ru/>- Этимология и история русского языка
3. <http://rus.1september.ru/> - Электронная версия газеты «Русский язык».
4. <http://spravka.gramota.ru> - Справочная служба русского языка
5. <http://slovari.ru/dictsearch> - Словари. ру.
6. <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota>- Учебник грамоты
7. <http://nsportal.ru/>- Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Словари.
8. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (предметные, личностные, метапредметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; – эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; <p>метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных 	<p>Текущий контроль:</p>
	<p>устные сообщения обучающихся (доклад, реферат, сообщение); устный опрос обучающихся</p>
	<p>выборочный диктант с языковым разбором; языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p>
	<p>карточки с заданиями; лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p> <p>построение монологов, диалогов разговорного стиля; создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения</p>

<p>источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения; <p>предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского, родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного языка; - сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания; - сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка; - владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; - владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; - сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; - владение различными приёмами редактирования текстов; - сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности. 	<p>фонетический разбор слова; морфемный разбор слова; орфоэпический анализ слова; орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя</p> <p>сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных занятий, наблюдений); восстановление деформированного текста повествовательного характера</p> <p>осознание цели и ситуации устного общения; адекватное восприятие звучащей речи; понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам</p> <p>разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий)</p> <p>создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; рецензирование; создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p> <p>Промежуточная аттестация: экзамен</p>
---	---